

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №18 комбинированного вида
Кировского района Санкт - Петербурга**

ПРИНЯТО
Решением
Педагогического совета № 3
от «29» августа 2024 года

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ детский сад №18
/Иванова Ю.В.
Приказ от 29.08.2024 № 91-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ- ЛОГОПЕДА
ГРУППЫ № 10
Шарковой Ольги Александровны
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Санкт- Петербург

2024 год

Содержание

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи	4
1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4 Планируемые результаты освоения Программы» детьми старшего дошкольного возраста с ТНР	5
1.5 Характеристики, значимые для разработки и реализации программы	6
1.5.1. Возрастные особенности и характеристика нарушений речевого развития детей средней группы с ОНР	6

2.Содержательный раздел

2.1 Распределение образовательной нагрузки на год	10
2.2Перспективное планирование работы по коррекции тяжёлых нарушений речи с детьми среднего дошкольного возраста (средняя группа)	12
2.3 Комплексно-тематическое планирование работы по коррекции тяжёлых нарушений речи для детей среднего дошкольного возраста (средняя группа)	17
2.4 Календарно-тематическое планирование работы по коррекции тяжёлых нарушений речи с детьми среднего дошкольного возраста (средняя группа)	25
2.5 Взаимодействие с родителями	78
2.6.Взаимодействие со специалистами	78

3.Организационный раздел

3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	82
3.2 Организация коррекционно-развивающей работы в группе	83
3.3 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	83
3.4 Циклограмма рабочего времени	84
3.5 Методическое обеспечение программы	85
Приложение	86

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа (далее - программа) учителя-логопеда группы компенсирующей направленности №10 разработана для детей 4 - 5 лет с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи).

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее-ФГОС ДО) и Федеральной адаптированной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 (далее – ФАОП ДО), на основе Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 18 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга.

Срок реализации программы - 2024 – 2025 учебный год.

В программе предусмотрены необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с тяжёлой речевой патологией, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка. Объём учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными и санитарными нормативами (СанПин). Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является игровая деятельность, игровые коррекционно-развивающие занятия. В соответствии с рабочей программой коррекционная направленность работы является приоритетной. Все педагоги должны следить за речью детей, закреплять речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

В рабочей программе учитываются особенности речевого и общего развития детей с тяжёлой речевой патологией и общим недоразвитием речи. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармонического развития. Главная задача рабочей программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжёлыми нарушениями речи.

В рабочей программе предусмотрены необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с тяжёлой речевой патологией, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка. Объём учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными и санитарными нормативами (СанПин). Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является игровая деятельность, игровые коррекционно-развивающие занятия. В соответствии с рабочей программой коррекционная направленность работы является приоритетной. Все педагоги должны следить за речью детей, закреплять речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются

коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

1.2 Цели и задачи

Целью данной рабочей программы является построение системы образовательной и коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 4 до 5 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников.

Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией (общим недоразвитием речи).

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Основными задачами рабочей программы в соответствии с ФАОП является следующие задачи:

- коррекция недостатков психофизического недоразвития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение равных возможностей для детей с ОВЗ;
- создание благоприятных условий для развития детей с ОВЗ;
- объединение обучения и воспитания в единый процесс;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей с детьми с ОВЗ;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ОВЗ;
- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

Главная задача рабочей программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

В рабочей программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с тяжелой речевой патологией, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

В соответствии с рабочей программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки,

сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с рабочей программой педагоги под руководством учителя-логопеда решают следующие задачи:

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- обеспечение познавательного, речевого, социально- коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;

В основу приоритетов деятельности группы положены следующие факторы:

- учет государственной политики;
- особенности контингента детей и кадрового состава группы;
- учет запроса родителей;
- особенности региона.

1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в педагогике: **научность, системность, доступность, повторяемость**;

Рабочая программа учителя-логопеда:

- соответствует **принципу** развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- основывается **на принципе** гуманизации (признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребёнка, уважение к личности ребёнка всех участников образовательного процесса);
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах деятельности;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

1.4 Планируемые результаты освоения программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР

Логопедическая работа:

Ребёнок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо деятельности;
- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать информацию (задаёт вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объёмом понимания речи;
- обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;
- употребляет все части речи, проявляя словотворчество; обладает значительно расширенным активным словарём с последующим включением его простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи, сформированы грамматические стереотипы словоизменения и словообразования;
- с помощью взрослого рассказывает по картине, пересказывает небольшие произведения;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- формируются общие речевые навыки: дыхательная и голосовая функции, использует различные виды интонационных конструкций;
- владеет простыми формами фонематического анализа;

- умеет отражать в речи содержание выполненных действий;
- усовершенствовалась кинестетическая и кинетическая основа движений ребёнка в процессе развития общей, мелкой и артикуляторной моторики;
- расширились возможности участия ребёнка в диалоге, формируется монологическая речь.

1.5 Характеристики, значимые для разработки и реализации программы

1.5.1 Возрастные особенности и характеристика нарушений речевого развития детей средней группы с ОНР

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной степени опосредована речью.

Согласно теории П.Я. Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом формирование интеллектуальной сферы ребёнка напрямую зависит от уровня речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребёнка и становление его личностных качеств. А также, тормозит становление игровой деятельности ребёнка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Согласно психолого-педагогической классификации Р.Е.Левиной нарушения речи подразделяются на две группы:

- нарушение средств общения
- нарушение в применении средств общения.

Довольно часто встречающимся видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у этих детей, часто усугубляется сопутствующими неврологическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложнённый вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто встречаются:

- гипертензионно-гидроцефальный синдром
- церебрастенический синдром
- синдром двигательных расстройств и т.п.

Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняет обучение воспитание ребёнка.

При осложнённом характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматике, проявляющейся

- в нарушении тонуса

- функции равновесия
- координации движений
- общего и орального праксиса.

Для детей характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

В результате коррекционно-логопедической, развивающей и воспитательной работы у детей, которые перешли из младшей в среднюю группу расширился **активный словарь** не только за счёт существительных и глаголов, но и за счёт некоторых прилагательных и наречий. Появились некоторые предлоги и союзы. Дети начали пользоваться местоимениями.

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения. Наблюдаются попытки изменять слова по числам, родам и падежам, глаголы по временам, но часто эти попытки оказываются ещё неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, в косвенных падежах употребление носит случайный характер; глаголы – в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом согласование глаголов с существительными нарушено. Употребление существительных в косвенных падежах носит чаще случайный характер. Фраза, как правило, аграмматична.

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов, формы прошедшего и настоящего времени, смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода. Средний род глаголов дети не употребляют.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они часто не согласовываются с другими словами.

Предлоги в речи детей часто заменяются или опускаются. Союзы и частицами дети пользуются крайне редко.

Отмечаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но чаще всего они являются unsuccessful.

Способами словообразования дети не пользуются.

Улучшается понимание речи, расширяется **пассивный словарь**. Дети начали различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчивое.

Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов; мужского и рода глаголов прошедшего времени. Они начали ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысло-различительные морфологические элементы.

Дети не понимают формы числа и рода прилагательных, значения предлогов различают только в хорошо знакомых ситуациях.

У детей начала формироваться **фразовая речь**. Дети начали пытаться развёрнуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о знакомых. Однако в их речи проявляются следующие недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слова, аграмматизмы.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Количество неправильно произносимых звуков – 16-20 (С, Сь, З, Зь, Ц, Ш, Ж, Ч, Р, Рь, Л, Ль, Т, Ть, Д, Дь, Г, Гь.)

Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи имеются

резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Более доступным становится воспроизведение слов различной *слоговой структуры*. Дети верно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных, в то же время повторение двусложных слов во многих случаях им не удаётся. Но дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог, а также слова со стечением согласных. В речи детей ещё наблюдаются пропуски звуков, а также перестановка слогов и звуков в слове. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий и предметов.

Специфические психолого-педагогические особенности

Для познавательной деятельности характерна инертность, интеллектуальная пассивность.

Восприятие: нечеткие слуховые образы, затруднения при восприятии и анализе ритмических структур, могут быть нарушения оптико-пространственного и буквенного гнозиса, недоразвитие зрительно- моторной координации.

Внимание: так же наблюдается повышенная истощаемость процессов внимания, низкий уровень концентрации и распределения внимания, объем ниже возрастной нормы. Характерным показателем нарушения произвольности является повышенная отвлекаемость

Память: при относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания, ограничен объем слухоречевой памяти.

Мышление: обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно- логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Ограничения в использовании языковых средств приводят к недоразвитию вербального мышления – неумение рассуждать, делать умозаключения.

Воображение отличается стереотипностью.

Особенности моторной сферы: недостаточная сформированность двигательного анализатора в целом, рассогласование степени владения различными двигательными навыками (общей, мимической, ручной, артикуляторной моторики)

Отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками, отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля. Среди дошкольников с речевыми нарушениями по сравнению со здоровыми детьми существенно преобладают те, для которых характерна заниженная самооценка, что проявляется в большей тревожности и неуверенности в себе.

2. Содержательный раздел

2.1 Распределение образовательной нагрузки на год

<i>месяц</i>		<i>Тема</i>	<i>Фонетическая сторона речи</i>	<i>Примечание</i>
сентябрь	1 – 3 неделя	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт учителем-логопедом, диагностических альбомов другими специалистами.		27.09 День дошкольного работника
	4 неделя	Огород. Овощи.		
октябрь	1 неделя	Сад. Фрукты.		
	2 неделя	Осень. Признаки осени. Деревья осенью		
	3 неделя	Лес. Грибы и лесные ягоды.		
	4 неделя	Игрушки. Материалы.	Звук А.	
ноябрь	1 неделя	Одежда. Головные уборы	Звук У.	4.11 День народного единства.
	2 неделя	Обувь.	Звуки М, МЬ.	
	3 неделя	Дикие животные и их детёныши	Звуки П, ПЬ.	
	4 неделя	Подготовка диких животных к зиме	Звуки Т, ТЬ.	
декабрь	1 неделя	Домашние животные и их детёныши. Польза для человека.	Звуки К, КЬ.	

	2 неделя	Домашние птицы. Польза для человека.	Звук О.	
	3 неделя	Зима признаки зимы	Звуки Н, НЬ.	
	4 неделя	Новый год.	Звук Ы.	Новогодний утренник.
январь	1 неделя	Зимние каникулы.		
	2 неделя	Индивидуальная работа	Звуки Х, ХЬ.	07.01 Рождество
	3 неделя	Зимние забавы	Звуки Ф, ФЬ.	
	4 неделя	Зимующие птицы. Помощь птицам.	Звуки Б, БЬ.	27.01 полное снятие блокады Ленинграда
февраль	1 неделя	Мебель.Значение.	Звуки Д, ДЬ.	
	2 неделя	Профессии	Звуки В, ВЬ.	
	3 неделя	Военные профессии	Звуки Г, ГЬ	
	4 неделя	Праздник 23 февраля	Звуки Л, ЛЬ.	23.02 День защитника Отечества
март	1 неделя	Мамин праздник.	Звук Э.	8 Марта – Международный женский день.
	2 неделя	Семья	Звуки С, СЬ.	
	3 неделя	Посуда	Звуки З, ЗЬ.	
	4 неделя	Весна. Признаки весны	Звук Ш.	

апрель	1 неделя	Первоцветы	Звук Ж.	01.04 Международный день птиц.
	2 неделя	Транспорт	Звук Щ.	12.04 День космонавтики.
	3 неделя	Правила дорожного движения	Звуки Р, РЬ.	
	4 неделя	Перелётные птицы	Звук Ц.	
май	1 неделя	Работы в саду. Огород		01.05 День весны и труда
	2 неделя	Деревья. Кусты.	Звук Ч.	09.05 День Победы
	3 неделя	Цветы леса и сада		
	4 неделя	Насекомые		
июнь	Индивидуальная работа с детьми, участие в совместной деятельности с детьми, организация и участие в игровой деятельности дошкольников.			

2.2 Перспективное планирование работы по коррекции тяжёлых нарушений речи с детьми среднего дошкольного возраста

Период	Основное содержание работы
<p><i>Сентябрь</i></p> <p><i>Октябрь</i></p> <p><i>Ноябрь</i></p> <p><i>Декабрь</i></p> <p><i>Январь</i></p>	<p style="text-align: center;">Первый этап</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проводится обследование детей, позволяющее выявить потенциальные речевые и психологические возможности детей и соотнесение результатов с Примерной основной образовательной программы дошкольного образования <p>Развитие понимания речи</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у детей умение вслушиваться в обращённую речь. 2. Учить детей по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы, игрушки, а затем учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков. 3. Учить показывать по просьбе взрослого части тела. 4. Формировать понимание обобщающего значения слов. 5. Учить детей дифференцированно воспринимать вопросы: <i>кто? куда?, откуда?, с кем?</i> 6. Учить детей понимать грамматические категории числа

существительных, глаголов.

7. Учить различать на слух обращения к одному или нескольким лицам.
8. Готовить детей к овладению диалогической и монологической речью

Формирование общих речевых навыков

1. Обучение оптимальному типу физиологического дыхания.
2. Обучение речевому дыханию с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих, затем постепенно распространяющихся фраз, которые требуют непрерывного, длительного выдоха.
3. Развитие силы голоса, модуляции голоса, правильного умеренного темпа речи.
4. Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения упражнений по подражанию.

Активизация речевой деятельности и развитие лексико – грамматических средств языка

1. Учить детей называть родителей, родственников, имена друзей, кукол.
2. Учить подражанию голосам животных, звукам окружающего мира; звукам музыкальных инструментов.
3. Учить называть слова одно-, двух-, трёхсложной слоговой структуры (кот, муха, молоко).
4. Обучать детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами - *ик*, - *к*(домик, лапка).
5. Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имён существительных и прилагательных.
6. Учить дифференцировать одушевленные и неодушевленные предметы.
7. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (большой, маленький, вкусный, сладкий, красивый).
8. Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода и их согласование с существительными.
9. Отрабатывать навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении (Миша, иди!).
10. Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (Миша идёт).

Развитие внимания, памяти, мышления

1. Учить детей запоминать и выбирать из ряда предложенных взрослым игрушки и предметы (2-4 игрушки).
2. Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили.
3. Учить запоминать и раскладывать игрушки в произвольной последовательности (в рамках одной тематики)
4. Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности (2-3 игрушки одной тематики).
5. Учить запоминать и проговаривать 2-3 слова по просьбе логопеда (мама, папа; мама, папа, тётя).
6. Учить детей находить из ряда картинок, предметов, игрушек “лишнюю”.
7. Учить находить предмет по его контурному изображению.

<p>Февраль Март Апрель Май</p>	<p>8. Учить узнавать предмет по одной детали.</p> <p>Коррекция нарушений фонетической стороны речи</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнение произношения гласных и согласных звуков раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных) 2. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация, дифференциация. 3. Формирование умения осуществлять слуховую и слухо - произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков. <p>Развитие самостоятельной фразовой речи(для 2 уровня)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: подлежащее +сказуемое + дополнение 2. Учить детей запоминать двустишия и потешки. 3. Формировать навыки ведения диалога, умения выслушивать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос. 4. Учить самостоятельному формулированию вопросов. 5. Учить составлять предложения по демонстрации действий и по вопросам. 6. Закреплять умение заканчивать предложение начатое логопедом. 7. Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений. 8. Учить детей составлять первые простые рассказы из 2 – 3 предложений. <p style="text-align: center;">Второй этап</p> <p>Развитие понимания речи</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить понимать категории рода глаголов прошедшего времени единственного числа мужского и женского рода. 2. Учить детей отгадывать предметы, игрушки по словесному описанию. 3. Учить по просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения названных действий (резать - нож, шить - игла). 4. Учить определять причинно – следственные связи. 5. Закреплять навык ведения одностороннего диалога (вопрос – ответ). <p>Формирование общих речевых навыков</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать обучение правильному физиологическому и речевому дыханию. 2. Развитие силы и модуляции голоса, правильного темпа и ритма речи. 3. Формирование первичных представлений об интонации. 4. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц. 5. Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения упражнений по подражанию. 6. Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием. <p>Активизация подражательной речевой деятельности и развитие лексико – грамматических средств языка</p>
--	---

1. Учить детей отдавать приказания: **на, иди, дай.**
2. Учить составлять первые предложения.
3. Учить детей составлять предложения по модели: *обращение + глагол повелительного наклонения.*
4. Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица
5. Учить детей использовать в речи отдельные числительные.
6. Учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, дополнений.
7. Формировать навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (*на, в, под*).
8. Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы (*поел, попил*).
9. Продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.
10. Закреплять в самостоятельной речи детей навыки согласования прилагательных с существительными и числительными.
11. Формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами.
12. Учить подбирать существительное к названию действия (летать – самолет).
13. Учить детей отгадывать предметы, животных, птиц по их описанию.
14. Учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур, основных цветов и наиболее распространенных материалов (резина, дерево, железо и т. п.).

Развитие самостоятельной фразовой речи

1. Закреплять навыки составления простых предложений по модели: подлежащее + сказуемое + дополнение.
2. Расширять объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений.
3. Заучивать короткие двустишия и потешки.
4. Закреплять навыки ведения диалога.
5. Продолжать формировать навыки составления коротких рассказов по картинкам и вопросам.
6. Продолжать учить детей составлять предложения по демонстрации действий и по вопросам.
7. Совершенствовать умения заканчивать одним – двумя словами предложение, начатое логопедом.

Развитие внимания, памяти, мышления

1. Учить детей запоминать игрушки, предметы, картинки и выбирать их из различных тематических групп и раскладывать их в определённой последовательности.
2. Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу.
3. Учить выбирать предметы определённого цвета.
4. Учить отбирать предметы определённой формы.
5. Учить определять лишний предмет из представленного ряда.
6. Учить детей складывать предметы из 2 – 4 частей.

<i>Июнь</i>	<p>7. Учить подбирать кубики разной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки.</p> <p>8. Учить отгадывать загадки с ориентацией на опорные картинки.</p> <p>Коррекция нарушений фонематической стороны речи</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей различать речевые и неречевые звуки. 2. Учить определять источник звука. 3. Учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию. 4. Вызывать отсутствующие звуки раннего и среднего онтогенеза. 5. Автоматизировать поставленные раннее звуки на уровне слогов, слов и предложений. 6. Учить детей отхлопывать ритмический рисунок слов. 7. Формировать звуко – слоговую структуру слова. 8. Учить дифференцировать на слух короткие и длинные слова. 9. Учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов с разным ударением, силой голоса, интонацией. 10. Учить воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных. 11. Учить воспроизводить слоги со стечением согласных. <p>Повторение пройденного материала и закрепление приобретенных речевых навыков в играх, во время совместной деятельности.</p>
-------------	---

2.3 Комплексно-тематическое планирование работы по коррекции тяжёлых нарушений речи для детей среднего дошкольного возраста

Месяц	Лексические темы	Направления логопедической работы
Сентябрь	<p>Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт учителем-логопедом, диагностических альбомов другими специалистами.</p>	<p>Направления обследования выявляют уровень речевого, физического и психического развития ребёнка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомлённости (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.</p> <p>Содержание обследования связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет видеть уровень актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития каждого ребёнка».</p> <p>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</p> <p>Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (см. программные требования образовательной области «Физическое развитие» в «Программе»).</p>

Октябрь, ноябрь	Ягоды	<p>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</p> <p>-Освоение новых объёмных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида), обозначение формы геометрических фигур и предметов словом;</p>
	Фрукты	<p>-освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (тёмно-, светло-), обозначение словом;</p>
	Овощи	<p>-совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположение предмета по отношению к себе;</p>
	Грибы	<p>-расширение объёма зрительной, слуховой и слухоречевой памяти.</p>
	Признаки осени. Золотая осень.	<p>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики</p> <p>-Совершенствование двигательной сферы детей;</p>
Игрушки. Материалы.	<p>-совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции;</p> <p>-совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков;</p> <p>-совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции;</p> <p>-нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путём проведения дифференцированного логопедического массажа(преимущественно в работе с детьми,страдающими дизартрией, с учётом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).</p> <p>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур</p> <p>-Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие);</p> <p>-формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое» и «тихое» звучание с использованием музыкальных инструментов;</p> <p>-обучение обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.</p>	
		18

Октябрь, ноябрь

Одежда. Головные уборы.

Обувь

Дикие животные и их детёныши

Подготовка диких животных к зиме

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций

- Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений;
- отработка объёма, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений;
- формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного движения к другому и при выполнении одновременно организованных движений;
- формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания;
- формирование речевого дыхания;
- обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный выдох без речевого сопровождения.

Фонематическая сторона речи

- Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях;
- формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию ненарушенных в произношении звуков;
- развитие простых форм фонематического анализа, фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа УМ);
- совершенствование фонематических представлений.

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации

- Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности;
- обучение планированию деятельности и контролю её при участии речи;
- развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать изпо принципу аналогии;
- обучение детей активной поисковой деятельности;
- обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.

Домашние животные и их детёныши. Польза для человека.

Домашние птицы. Польза для человека.

**Зима
Признаки зимы**

Зимние забавы.

Новый год

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений

-Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию;

-обучение упорядочиванию групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин;

- обозначение величины предметов (её параметров) словом;

- обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам;

-обозначение цвета и цветовых оттенков словом;

-обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом;

-обучение узнаванию контурных, перечёркнутых, наложенных друг на друга изображений;

-обучение восприятию и распознаванию предметов, картинок по их наименованиям;

-формирование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7 – 8 предметных картинок, геометрических фигур, 5 – 7 неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики

-Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций

-Продолжение формирования речевого дыхания;

-продолжение обучению выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Задуй свечу», «Снежинки» и т.д.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных Ф, С, Х, Ш, Щ, слогов с согласными звуками);

-постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения);

-снятие голосовой зажатости обучение свободной голосоподаче.

Фонематическая сторона речи

Декабрь, январь, февраль	<p>Зимующие птицы. Помощь птицам.</p> <p>Мебель.Значение.</p> <p>Профессии</p> <p>Военные профессии</p> <p>Праздник 23 февраля</p>	<p><i>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</i></p> <p>-развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии;</p> <p>-обучение детей активной поисковой деятельности;</p> <p>-обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе;</p> <p>-формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщённости;</p> <p>-учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства;</p> <p>-обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей и признаков;</p> <p>-формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.</p> <p><i>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур</i></p> <p>-обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции;</p> <p>-совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи;</p> <p>-формирование чёткого слухового образа звука.</p> <p><i>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</i></p> <p>-Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 3-4 предметных картинок, геометрических фигур, 3-4 неречевых звуков и слов);</p>
--------------------------	---	--

Март, апрель, май	Мамин праздник	<p>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики</p>
	Семья	<p>-Совершенствование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.</p> <p>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций</p>
	Посуда	<p>-Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (<i>Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.</i>);</p> <p>-совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи;</p> <p>-закрепление мягкой атаки голоса.</p> <p>Фонематическая сторона речи</p>
	Весна. Признаки весны	
	Первоцветы	<p>-Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях обобщения, в театрализованных играх);</p>
	Транспорт	<p>-совершенствование навыков использования слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков;</p> <p>-обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контекстеб двух- и трёхсловых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (<i>клуба, спутник, отвёртка, крыжовник</i>), четырёхсловых слов без стечения согласных звуков (<i>пуговица, паутинка, велосипед</i>);</p> <p>-совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).</p> <p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</p> <p>-обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства;</p> <p>-обучение планированию деятельности и контролю её при участии речи;</p>

<p>Март, апрель, май</p>	<p>Правила дорожного движения</p> <p>Перелётные птицы</p> <p>Лето. Насекомые.</p> <p>Цветы на лугу</p>	<p>-продолжать развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии;</p> <p>-совершенствовать активную поисковую деятельность;</p> <p>-продолжать обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе;</p> <p>-продолжать формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщённости;</p> <p>-совершенствовать навыки детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства;</p> <p>-продолжать обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей и признаков;</p> <p>-продолжать формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости;</p> <p>-продолжать обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).</p> <p><i>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур</i></p> <p>-продолжать обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции;</p> <p>-продолжать совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи;</p> <p>-формирование чёткого слухового образа звука.</p>
--------------------------	--	--

Май 18 - 29		<p>Итоговая диагностика уровня знаний и умений детей.</p> <p>Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать изменения в развитии ребёнка по всем изучаемым параметрам.</p>
----------------	--	--

2.4 Календарно-тематическое планирование работы по коррекции тяжёлых нарушений речи с детьми среднего дошкольного возраста

Месяц, неделя	Направления логопедической работы	Цели и задачи	Методы и формы работы
---------------	-----------------------------------	---------------	-----------------------

Фрукты. Ягоды

Сентябрь, 3, 4 неделя	<i>Общие речевые навыки</i>	-Формировать и закреплять диафрагмальный тип речевого дыхания	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	<i>Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики</i>	-Развивать кинетическую основу движений пальцев рук; -развивать оральный праксис в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений; -стимулировать нормализацию мышечного тонуса мимической мускулатуры.	Практические, наглядные, игровые методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	<i>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</i>	-Закреплять усвоенные представления о плоскостных геометрических фигурах и формах предметов; -закреплять усвоенные представления о величине предметов; -закреплять представления об усвоенных цветах.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	<i>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</i>	-Обучать классификации предметов и их объединению во множество по 2-3 признакам.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.

	Фонетическая сторона речи	-Уточнять произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза;	Наглядные, словесные методы. Подгрупповые занятия.
	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	-Уточнять значение слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков; -расширять пассивный словарь детей; -стимулировать усвоение значения новых слов.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование грамматических стереотипов	- упражнять детей в употреблении продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов;	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	-Развивать умение правильно строить простые предложения	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.

Овощи

Октябрь, 1 неделя	Общие речевые навыки	-Формировать и закреплять диафрагмальный тип физиологического дыхания.	Индивидуальные и подгрупповые занятия. Наглядные, игровые методы.
	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и	-Совершенствовать навыки определения пространственных отношений (<i>вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади</i>), расположение предмета по отношению к себе;	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные

	памяти, зрительно-пространственных представлений	-расширять объём зрительной и слуховой памяти детей.	и подгрупповые занятия.
	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	-Формировать логическое мышление детей; -обучать детей умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представления об окружающей действительности.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Фонетическая сторона речи	-Уточнять с детьми произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.	Наглядные, словесные методы. Подгрупповые занятия.
	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	-Обогащать словарь экспрессивной речи детей, уточняя значение слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков, качеств.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование грамматических стереотипов	-Совершенствовать навыки употребления уменьшительно-ласкательных суффиксов	Наглядные, игровые, словесные методы. Подгрупповые занятия.

Грибы

Октябрь, 2 неделя	Общие речевые навыки	-Обучать детей восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу (до двух ритмических сигналов)	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
----------------------	-----------------------------	---	---

	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики	<p>-Развивать кинестетическую организацию движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию);</p> <p>-проводить с детьми подготовку артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.</p>	<p>Наглядные, игровые методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	<p>-Формировать новые представления о плоскостных фигурах и формах предметов;</p> <p>-развивать способность выделять одновременно 2 свойства фигур, предметов (форма – цвет, форма – величина, величина – цвет),</p> <p>-обучать восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению (по образцу).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	<p>-Развивать произвольность мыслительных операций: умения слушать, понимать и чётко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец;</p> <p>-формировать основы словесно-логического мышления.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	Фонетическая сторона речи	Уточнять с детьми произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>
Октябрь, 2 неделя	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	<p>-Увеличивать объём и уточнять словарь импрессивной и экспрессивной речи детей;</p> <p>-расширять понимание детьми предложных конструкций с предлогами <i>в, на, у</i>.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

	<p>Формирование грамматических стереотипов</p>	<p>-Совершенствовать навыки согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном падеже;</p> <p>-совершенствовать навык дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов со значением «очень большой».</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>
	<p>Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи</p>	<p>-Обучать детей формированию простого двусловного предложения</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

Признаки осени. Золотая осень.

<p>Октябрь, 3 недели</p>	<p>Общие речевые навыки</p>	<p>-Формировать речевое дыхание детей;</p> <p>-обучать детей умению выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный выдох без речевого сопровождения.</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
	<p>Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики</p>	<p>-Развивать движения пальцев рук на основе зрительного восприятия и самостоятельно (по словесной инструкции);</p> <p>-формировать правильную артикуляцию гласных исогласных звуков раннего онтогенеза.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</p>	<p>-Обучать решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах;</p> <p>-развивать операции анализа, синтеза, обобщения, сравнения, классификации</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

	Фонетическая сторона речи	-Формировать правильную артикуляцию согласных звуков раннего онтогенеза	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	-Увеличивать объём и уточнять словарь импрессивной речи; -расширять представления об окружающей действительности; -расширять словарь экспрессивной речи, уточнять значение слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование грамматических стереотипов	-Учить дифференцировать в импрессивной речи формы существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода; -обучать пониманию вопросов косвенных падежей;	Наглядные, игровые, словесные методы. Подгрупповые занятия.
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	-Развивать умение правильно строить простые предложения, согласовывать слова в предложении; -обучать навыку договаривания предложений при пересказе хорошо знакомых сказок вместе со взрослым и со зрительной опорой	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.

Игрушки. Материалы.

Октябрь, 4 неделя	Общие речевые навыки	-Обучать умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щёки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения («Загони мяч в ворота»).	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
----------------------	-----------------------------	---	---

	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики. Звукопроизношение	- Развивать кинестетическую организацию движений пальцев рук самостоятельно (по словесной инструкции).	Наглядные, игровые методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	-Закреплять названия усвоенных величин и их параметров; -сравнивать параметры по величине;	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	-Формировать наглядно-образные представления, обучать воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из 2-3 частей); -развивать способность на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Фонетическая сторона речи	-Формировать правильную артикуляцию гласных и согласных звуков раннего онтогенеза; -развивать простые формы фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	-Расширять словарь, уточнять значение слов, обозначающих предметы, действия, признаки, состояния, свойства и качества; -учить обобщению предметов по существенным признакам	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.

	Формирование грамматических стереотипов	-Совершенствовать навыки изменения существительных мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (без предлогов);	Наглядные, игровые, словесные методы. Подгрупповые занятия.
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	-Формирование умения повторять за взрослым рассказы-описания, состоящие из 2-3 простых нераспространенных предложений	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.

Одежда. Головные уборы

Ноябрь, 1 неделя	Общие речевые навыки	Закреплять диафрагмальный тип физиологического дыхания; -формировать речевое дыхание; -закреплять умение выполнять спокойный. Короткий вдох и плавный длительный выдох с речевым сопровождением.	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики. Звукопроизношение.	-Формировать правильную артикуляцию отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза; -автоматизировать и учить дифференцировать их в различных фонетических условиях.	Наглядные, игровые методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	-Учить определять пространственные отношения: сверху, внизу, впереди, сзади, -совершенствовать умение слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира,	Индивидуальные и подгрупповые занятия.

	<p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</p>	<p>-Развивать анализ, сравнение, способность выделять существенные признаки и обобщать их по принципу аналогии</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Фонетическая сторона речи</p>	<p>-Формировать правильную артикуляцию гласных и согласных звуков раннего онтогенеза;</p> <p>-развивать простые формы фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи</p>	<p>Расширить словарь, уточнить значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств;</p> <p>-учить осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.</p>	<p>Наглядные, игровые методы</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Формирование грамматических стереотипов</p>	<p>-Учить употреблять качественные прилагательные, образованные с помощью суффиксов <i>-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-</i> (<i>дождливый, беленький</i>);</p> <p>-учить подбирать однокоренные слова;</p> <p>-обучать детей образованию сложных слов (<i>листопад</i>).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>
	<p>Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи</p>	<p>-Учить распространять предложения за счёт однородных членов по картинкам;</p> <p>-учить повторять за взрослым описательные рассказы картинке</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

Обувь.

	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.	<p>-Формировать кинестетический анализ и синтез, кинестетические афферентации движений пальцев рук;</p> <p>-формировать нормативные артикуляторные уклады звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы.</p>	Наглядные, игровые методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
Ноябрь, 2 неделя	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	<p>-Учить определять пространственные отношения: вверху, внизу, впереди, сзади,</p> <p>-учить выделять ведущую руку и ориентироваться в схеме собственного тела;</p> <p>-совершенствовать процесс запоминания и воспроизведения предметов, геометрических фигур (2-3) по цвету, форме, величине.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	<p>-Формировать основу словесно-логического мышления;</p> <p>-развивать основные компоненты мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
	Фонетическая сторона речи	-Формировать правильную артикуляцию согласных звуков раннего онтогенеза, автоматизировать их в различных фонематических условиях;	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	-Увеличить объём и уточнить предметный, предикативный и адъективный словарь импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.

<p>Формирование грамматических стереотипов</p>	<p>-Совершенствовать навык употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями <i>-ы, -и, -а</i>;</p> <p>-учить употреблять формы единственного и множественного числа существительных среднего рода в именительном падеже с окончанием <i>-а</i>.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>
<p>Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи</p>	<p>Формирование умения оречевлять игровую ситуацию</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

Дикие животные и их детёныши

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Ноябрь, 3 неделя</p>	<p>Общие речевые навыки</p>	<p>-Формировать речевое дыхание;</p> <p>-обучать умению выполнять плавный длительный выдох с речевым сопровождением (на материале слогов с согласными звуками).</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
	<p>Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.</p>	<p>-Развивать основные качества движения: объём, точность, темп, активность, координацию;</p> <p>-развивать движения пальцев рук по подражанию и по словесной инструкции;</p> <p>-формировать нормативные артикуляторные уклады звуков, учить находить и удерживать позы.</p>	<p>Наглядные, игровые методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	-Совершенствовать умение слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по высоте, силе; -учить запоминать и воспроизводить ряд неречевых звуков (три – четыре), слов (два-три), объединённых по тематическому принципу и случайных.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	-Развивать операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации; -формировать умение выражать результат словом.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Фонетическая сторона речи	-Развивать простые формы фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова;	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	-Увеличивать объём и уточнять предметный, предикативный и адъективный словарь импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; -ввести в лексикон слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые и обобщённые понятия.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
Ноябрь, 3 недели	Формирование грамматических стереотипов	-Совершенствовать навык употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями <i>-ы, -и, -а</i> ;	Наглядные, игровые, словесные методы. Подгрупповые занятия.
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	Формирование умения повторять за взрослым рассказы-описания, состоящие из 2-3 простых нераспространённых предложений	Наглядные, словесные методы. Подгрупповые занятия.

Подготовка диких животных к зиме

Ноябрь, 4 недели	<p><i>Общие речевые навыки</i></p>	<p>-Учить постепенному удлинению речевого выдоха при произнесении слов;</p> <p>-развивать основные акустические характеристики голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях;</p> <p>-формировать мягкую атаку голоса.</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
	<p><i>Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.</i></p>	<p>-Отрабатывать объём, силу, точность, координацию произвольных артикуляторных движений;</p> <p>-формировать двигательную программу в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому;</p> <p>-развивать кинестетическую организацию движений пальцев рук по словесной инструкции.</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
	<p><i>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</i></p>	<p>-Осваивать оттенки новых цветов, учить различать предметы по цвету, обозначать цвета предметов словом;</p> <p>-обучать определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади);</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p><i>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</i></p>	<p>-Формировать наглядно-образные представления;</p> <p>-обучать воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

	<p>Фонетическая сторона речи</p>	<p>--Формировать умение осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а также звуков, с которыми проводилась коррекционная работа;</p> <p>-формировать фонематические представления (подбор картинок, слов на заданный звук).</p>	<p>Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.</p>
	<p>Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи</p>	<p>-Расширять словарь экспрессивной речи, уточнять значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств;</p> <p>-закреплять в словаре экспрессивной речи названия числительных <i>один, два, три,</i></p> <p>-усвоение словаря (названия животных),</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Формирование грамматических стереотипов</p>	<p>словосочетаний: количественное числительное;</p> <p>-совершенствовать навык употребления словообразовательных моделей: существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>-ок-, -ок-, -чик-, -к-, -очк-, ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок-, -ёнок-</i>) и притяжательных прилагательных, образованных с помощью менее продуктивного суффикса <i>-и-</i> без чередования (<i>рыбий, тюлений</i>).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы. Подгрупповые занятия.</p>
	<p>Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи</p>	<p>-Развивать умение правильно строить простые распространённые предложения, согласовывая слова в предложении;</p> <p>-обучать распространению предложений за счёт однородных членов.</p>	<p>Наглядные, словесные методы. Подгрупповые занятия.</p>

Домашние животные и их детёныши. Польза для человека.

Декабрь, 1 неделя	<p>Общие речевые навыки</p>	<p>-Учить постепенному удлинению речевого выдоха при произнесении слов;</p> <p>-развивать основные акустические характеристики голоса (сила, высота, тембр)</p> <p>в специальных голосовых упражнениях;</p> <p>-формировать мягкую атаку голоса.</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
	<p>Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.</p>	<p>-Отрабатывать объём, силу, точность, координацию произвольных артикуляторных движений;</p> <p>-формировать двигательную программу в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного движения к другому;</p> <p>-развивать кинестетическую организацию движений пальцев рук по словесной инструкции.</p>	<p>Наглядные, игровые методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</p>	<p>-Обучать определять пространственные отношения (вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади);</p> <p>-формировать чёткий слуховой образ звука.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</p>	<p>-Формировать наглядно-образное и словесно-логическое мышление;</p> <p>-развивать операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;</p> <p>-формировать умение выражать результат словом.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

Декабрь, 1 неделя	Фонетическая сторона речи	<p>-Формировать умение осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа;</p> <p>-формировать фонематические представления (подбор картинок, слов на заданный звук).</p>	<p>Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.</p>
	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	<p>-Расширять словарь экспрессивной речи, уточнять значение слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, качеств;</p> <p>-закреплять в словаре экспрессивной речи названия числительных <i>один, два, три, четыре, пять</i>;</p> <p>-усвоение словаря (названия частей тела зимующих птиц), эмоционально-оценочной лексики.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	Формирование грамматических стереотипов	<p>- Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода</p> <p>-совершенствовать навык употребления словообразовательных моделей: существительных, образованных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>-ок-, -ок-, -чик-, -</i>)</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы. Подгрупповые занятия.</p>
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	<p>-Развивать умение правильно строить простые предложения</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы. Подгрупповые занятия.</p>

Домашние птицы. Польза для человека.

Декабрь, 2 неделя	<p>Общие речевые навыки</p>	<p>Обучать детей восприятию, оценке неакцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу</p> <p>-формировать чёткий звуковой образ звука.</p>	<p>Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.</p>
	<p>Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.</p>	<p>-Формировать нормативные артикуляторные уклады звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики);</p> <p>-развивать движения мимической мускулатуры по подражанию и по словесной инструкции.</p>	<p>Наглядные, игровые методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</p>	<p>-Обучать восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по</p> <p>-учить выделять ведущую руку и ориентироваться в схеме собственного тела.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия</p>
	<p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</p>	<p>-Развивать способность на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения;</p> <p>-развивать операции анализа и синтеза;</p> <p>-учить выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия</p>
	<p>Фонетическая сторона речи</p>	<p>-Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.</p>	<p>Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.</p>

	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	-Увеличивать объём и уточнять предметный, предикативный и адъективный словарь импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; -обучать умению подбирать слова с противоположным (тепло – холодно) и сходным (скрипучий – хрустящий) значением.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия
	Формирование грамматических стереотипов	-Обучать употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных при помощи суффиксов –ее-, -е- (<i>белее, выше</i>), при помощи слов <i>более</i> или <i>менее</i> .	Наглядные, игровые, словесные методы. Подгрупповые занятия.
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	-Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.	Наглядные, словесные методы. Подгрупповые занятия.

Зима. Признаки зимы

Декабрь, 3 недели	Общие речевые навыки	Обучать правильно слушать и слышать речевой материал; -формировать речевое дыхание; -продолжать обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упр. «Задуй свечу»).	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	Формирование и развитие общей, ручной и	-Совершенствовать кинестетическую основу движений пальцев рук по словесной инструкции;	Наглядные, игровые методы.

артикуляторной моторики.	<p>-формировать нормативные артикуляторные уклады звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики);</p> <p>-развивать движения мимической мускулатуры по подражанию и по словесной инструкции.</p>	Индивидуальные и подгрупповые занятия.
Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	<p>-Обучать определять пространственные отношения (вверху, внизу, впереди, сзади);</p> <p>-совершенствовать процессы запоминания и воспроизведения (запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов, картинок).</p>	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	<p>Формировать наглядно-образные представления, обучать воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей;</p> <p>-обучать детей активной поисковой деятельности.</p>	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
Фонетическая сторона речи	-Формировать умение осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков, не нарушенных в произношении;	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	<p>-Увеличивать объём и уточнять предметный, предикативный и адъективный словарь импрессивной речи;</p> <p>-совершенствовать словарь экспрессивной речи, уточнять значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств;</p>	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.

	Формирование грамматических стереотипов	<p>-Совершенствовать навык употребления глаголов в форме изъявительного наклонения ед. и множ. числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида;</p> <p>-обучать правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (<i>одевает – одевается и т.д.</i>).</p>	Наглядные, игровые, словесные методы. . Подгрупповые занятия.
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	-Обучать составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.	Наглядные, словесные методы. Подгрупповые занятия.

Новый год

Декабрь, 4 недели	Общие речевые навыки	<p>-Совершенствовать распознавание звуков, направленного восприятия звучания речи;</p> <p>-формировать чёткий слуховой образ звука;</p> <p>-обучать восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов: / /; / / /; / / / /);</p> <p>-продолжать формировать речевое дыхание.</p>	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики	<p>-Совершенствовать кинестетическую основу движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса;</p> <p>-развивать оральный праксис в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.</p>	Наглядные, игровые методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.

	<p>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</p>	<p>-Учить определять расположение предмета по отношению к себе, учить ориентироваться на плоскости;</p> <p>-совершенствовать процессы запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение слов, объединённых по тематическому принципу и случайных.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</p>	<p>-Развивать операции анализа сравнения, учить выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии;</p> <p>-обучать детей активной поисковой деятельности.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Фонетическая сторона речи</p>	<p>-Формировать умение осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков, не нарушенных в произношении;</p> <p>-формировать способность осуществлять сложные формы фонематического анализа;</p> <p>-учить определять местоположение звука в слове, последовательность и количество звуков в словах (<i>дом, мак, каша</i>).</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
	<p>Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи</p>	<p>-Совершенствовать словарь экспрессивной речи, уточнять значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств;</p> <p>-закреплять в словаре экспрессивной речи числительные 1 – 5.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

	Формирование грамматических стереотипов	<p>-Совершенствовать навык употребления глаголов в форме изъявительного наклонения ед. и множ. числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида;</p> <p>-обучать правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (<i>моет - моется и т.д.</i>).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	<p>-Обучать составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>

1 неделя января - у детей зимние каникулы

2 неделя – индивидуальная работа

Зимние забавы

Январь, 3 недели	Общие речевые навыки	<p>-Совершенствовать распознавание звуков, направленного восприятия звучания речи;</p> <p>- обучать детей восприятию, оценке неакцентированных ритмических структур, разделённых длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по словесной инструкции и по образцу: // ///; / //; / / ; ///;</p> <p>-продолжать формировать речевое дыхание.</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
	Формирование и развитие общей, ручной и	<p>-Совершенствовать кинестетическую основу движений пальцев рук по словесной инструкции;</p> <p>-формировать нормативные артикуляторные</p>	<p>Наглядные, игровые методы.</p>

Январь, 3 недели	артикуляторной моторики.	<p>уклады звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики);</p> <p>-развивать движения мимической мускулатуры</p> <p>по подражанию и по словесной инструкции.</p>	Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	<p>-Обучать восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов: / /; / / /; / / / /);</p> <p>-совершенствовать процессы запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	-Обучать самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	Фонетическая сторона речи	<p>-Формировать умение осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков, не нарушенных в произношении;</p> <p>-формировать способность осуществлять фонематический анализ;</p> <p>-учить определять местоположение звука в слове, последовательность и количество звуков в словах (<i>дом, мак, каша, шкаф, кошка</i>).</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>

	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	<p>-Совершенствовать словарь экспрессивной речи, уточнять значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств;</p> <p>-обучать подбирать слова с противоположным (<i>далеко – близко</i>) и сходным значением (<i>радостно – весело</i>).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	Формирование грамматических стереотипов	<p>-Совершенствовать навыки различения в экспрессивной речи предлогов: <i>за – перед, за – у, под – из-под, за – из-за, около – перед, из-за – из-под</i> и предлогов со значением местоположения и направления действия;</p>	
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	<p>-Обучать употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных при помощи суффиксов <i>-ее-, -е-</i> (<i>белее, выше</i>), при помощи слов <i>более</i> или <i>менее</i>;</p> <p>-обучать превосходной степени прилагательных, образованных при помощи суффиксов <i>-ейш-, -айш-</i> (<i>умнейший</i>), при помощи слов <i>самый, наиболее</i>.</p> <p>-Учить образовывать сложные слова;</p> <p>-обучать употреблению сложноподчинённых предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому, что, если, когда, так как</i>.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p> <p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>

Зимующие птицы. Помощь птицам.

Январь, 4 недели	Общие речевые навыки	<p>-Совершенствовать распознавание звуков, направленного восприятия звучания речи;</p> <p>-формировать чёткий слуховой образ звука, обучая распознаванию звуков речи, развивать стимулирующую функцию речеслухового анализатора;</p> <p>-снимать голосовую зажатость и обучать свободной голосоподаче.</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
------------------	-----------------------------	--	--

	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.	<p>-Формировать нормативные артикуляторные уклады звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики);</p> <p>-развивать движения мимической мускулатуры</p> <p>по подражанию и по словесной инструкции.</p>	<p>Наглядные, игровые методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	<p>-Учить определять расположение предмета по отношению к себе;</p> <p>-учить ориентироваться на плоскости;</p> <p>-учить запоминать и воспроизводить слова, объединённые по тематическому принципу и случайные</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	<p>-Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства;</p> <p>-обучать мысленному установлению связей, объединению предметов и частей их признаков.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
Январь, 4 недели	Фонетическая сторона речи	<p>-Формировать способность осуществлять сложные формы фонематического анализа;</p> <p>-учить определять местоположение звука в слове, последовательность и количество звуков в словах (<i>дом, мак, каша, шкаф, кошка</i>).</p>	<p>Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.</p>
	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	<p>-Учить осмысливать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок;</p> <p>-формировать умение употреблять слова с эмотивным значением (<i>радостный, горе, ухмыляться, равнодушный</i>);</p> <p>-обучать навыку осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

	Формирование грамматических стереотипов	<p>-Совершенствовать навыки различения в экспрессивной речи предлогов: <i>за – перед, за – у, под – из-под, за – из-за, около – перед, из-за – из-под</i> и предлогов со значением местоположения и направления действия;</p> <p>-совершенствовать навык образования глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до</i>).</p>	Наглядные, игровые, словесные методы. Подгрупповые занятия.
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	-Обучать составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.	Наглядные, словесные методы. Подгрупповые занятия.

Мебель.Значение.

Февраль, 1 неделя	Общие речевые навыки	<p>-Формировать навык аудирования (направленного восприятия звучания речи);</p> <p>-создавать благоприятные условия для последующего формирования фонематических функций;</p> <p>-продолжать обучение выполнять спокойный короткий, вдох и плавный длительный выдох на материале слогов с согласными звуками.</p>	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.	<p>-Совершенствовать кинестетическую основу движений пальцев рук по словесной инструкции;</p> <p>-формировать кинестетическую основу артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики);</p>	Наглядные, игровые методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.

	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	-Совершенствовать определение пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади); -совершенствовать процессы запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	-Формировать конкретные, родовые, видовые понятия и общие представления различной обобщённости; -формировать умение устанавливать причинно-следственные зависимости.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
Февраль, 1 неделя	Фонетическая сторона речи	-Формировать правильное воспроизведение слоговой структуры слов (предъявленных изолированно и в контексте); трёхсложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>светофор</i>), в середине слова (<i>калитка</i>); -обучать осуществлять фонематический синтез, совершенствовать фонематические представления по картинкам и по представлениям.	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	- Совершенствовать словарь экспрессивной речи, уточнять значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств; -закреплять в словаре экспрессивной речи числительные 1 – 5; -формировать умение употреблять многозначные слова (<i>ножка, спинка</i>).	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.

	Формирование грамматических стереотипов	-Совершенствовать навыки различения в экспрессивной речи предлогов: <i>за – перед, за – у, под – из-под, за – из-за, около – перед, из-за – из-под</i> и предлогов со значением местоположения и направления действия; -обучать употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных при помощи суффиксов <i>-ее-, -е-</i> (<i>светлее, выше</i>), при помощи слов <i>более, менее</i> .	Наглядные, игровые, словесные методы. Подгрупповые занятия.
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	-Обучать составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.	Наглядные, словесные методы. Подгрупповые занятия.

Профессии

Февраль, 2 неделя	Общие речевые навыки	-Формировать чёткий слуховой образ звука; -учить постепенному удлинению речевого выдоха при произнесении малослоговых слов с ударением на первый слог.	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.	-формировать кинестетическую основу артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики); -развивать движения мимической мускулатуры по подражанию и по словесной инструкции.	Наглядные, игровые методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.

<p>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</p>	<p>-Совершенствовать определение пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади);</p> <p>-обучать узнаванию контурных, перечёркнутых, наложенных друг на друга изображений;</p> <p>-учить запоминать и воспроизводить слова, объединённые по тематическому принципу и случайные.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
<p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</p>	<p>-Развивать операции анализа, сравнения, учить выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии;</p> <p>-обучать детей активной поисковой деятельности.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
<p>Фонетическая сторона речи</p>	<p>-обучать осуществлять фонематический синтез, совершенствовать фонематические представления по картинкам и по представлениям;</p> <p>-совершенствовать правильное воспроизведение звукослоговой структуры слов (предъявленных изолированно и в контексте); слов со стечением согласных в начале слова (<i>сковорода</i>) и в середине слова (<i>миска</i>).</p>	<p>Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.</p>
<p>Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи</p>	<p>-Совершенствовать словарь экспрессивной речи;</p> <p>-уточнять значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств, качеств;</p> <p>-обучать использованию слов, обозначающих материал (<i>мех, ситец, хлопок</i> и т.д.).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

	Формирование грамматических стереотипов	<p>-Обучать различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (кто моет, кто/что моется);</p> <p>-обучать различению в речи глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени;</p> <p>-формировать понимание значения непродуктивных суффиксов: <i>-ник-</i>, <i>-ниц-</i>, <i>-инк-</i>, <i>-ин-</i>, <i>-ц-</i>, <i>-иц-</i>, <i>-ец-</i>.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	<p>-Учить образовывать сложные слова;</p> <p>- обучать составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>

Наша армия

Февраль, 3 недели	Общие речевые навыки	<p>-Создавать благоприятные условия для последующего формирования фонематических функций;</p> <p>-снимать голосовую зажатость и обучать свободной голосоподаче;</p> <p>-продолжать формировать речевое дыхание.</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.	<p>-Совершенствовать кинестетическую основу движений пальцев рук по словесной инструкции;</p> <p>-продолжать нормализацию мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры.</p>	<p>Наглядные, игровые методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	<p>-Обучать упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин;</p> <p>-учить обозначению величины предметов (её параметров) словом;</p> <p>-обучать узнаванию контурных, перечёркнутых, наложенных друг на друга изображений.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

	<p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</p>	<p>-Развивать операции анализа, сравнения, учить выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии;</p> <p>-обучать мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей и признаков;</p> <p>-обучать детей активной поисковой деятельности.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Фонетическая сторона речи</p>	<p>-Развивать способность осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове, последовательность и количество звуков в словах типа <i>мак, дом, каша, шкаф, кошка</i>.</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
	<p>Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи</p>	<p>-Совершенствовать словарь экспрессивной речи;</p> <p>-уточнять значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств, качеств;</p> <p>-обучать осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Формирование грамматических стереотипов</p>	<p>-Совершенствовать навыки различения в экспрессивной речи предлогов: <i>за – перед, за – у, под – из-под, за – из-за, около – перед, из-за –</i></p> <p><i>из-под</i> и предлогов со значением местоположения и направления действия;</p> <p>--совершенствовать навык образования глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до</i>).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>

Военные профессии. 23 февраля.

Февраль, 4 недели	<p><i>Общие речевые навыки</i></p>	<p>-Создавать благоприятные условия для последующего формирования фонематических функций;</p> <p>-продолжать формировать речевое дыхание;</p> <p>-учить постепенному удлинению речевого выдоха при произнесении малослоговых слов с изменением места ударения.</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>
	<p><i>Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.</i></p>	<p>-формировать кинестетическую основу артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики)</p>	<p>Наглядные, игровые методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p><i>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</i></p>	<p>-Обучать определению расположения предмета по отношению к себе, учить ориентировке на плоскости;</p> <p>-обучать узнаванию контурных, перечёркнутых, наложенных друг на друга изображений.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p><i>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</i></p>	<p>-Обучать самостоятельному определению существенного признака предмета для классификации на его основе;</p> <p>-обучать мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей и признаков;</p> <p>-обучать детей активной поисковой деятельности.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

Февраль, 4 недели	<p>Фонетическая сторона речи</p>	<p>-Совершенствовать способность осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове, последовательность и количество звуков в словах типа <i>шкаф, кошка</i>;</p> <p>-обучать осуществлению фонематического синтеза, совершенствовать фонематические представления (по картинкам и по представлениям).</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
	<p>Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи</p>	<p>-Совершенствовать словарь экспрессивной речи;</p> <p>-уточнять значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств, качеств;</p> <p>-закрепить в словаре экспрессивной речи названия числительных 1 – 5;</p> <p>-формировать умение употреблять слова, обозначающие личностные характеристики (<i>честный, скромный, смелый</i>).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Формирование грамматических стереотипов</p>	<p>-Совершенствовать навык употребления глаголов в форме изъявительного наклонения ед. и мн. числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов совершенного и несовершенного вида;</p> <p>-обучать правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов;</p> <p>-обучать употреблению превосходной степени прилагательных, образованных при помощи суффиксов <i>-ейш-, -айш-</i>, при помощи слов <i>самый, наиболее</i>.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>
	<p>Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи</p>	<p>-Учить образовывать сложные слова;</p> <p>- обучать составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>

Мамин праздник

Март, 1 неделя	Общие речевые навыки	-Совершенствовать основные акустические характеристики голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях; -формировать мягкую атаку голоса.	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.	-Совершенствовать двигательную сферу. Жестовые игры; -совершенствовать кинетическую основу пальцев рук; -совершенствовать кинетическую основу артикуляторных движений.	Наглядные, игровые методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	-Совершенствовать процессы запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, пять – семь предметных картинок, геометрических фигур, четыре – шесть неречевых звуков и слов). Упражнения: « <i>Что лишнее?</i> », « <i>Повтори, не ошибись</i> », « <i>Сосчитай сколько</i> ».	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	Продолжать развитие анализа, сравнения, развивать способность выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Игра « <i>Найди ошибку</i> ».	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Фонетическая сторона речи	-Совершенствовать навыки воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Словесные игры « <i>Подарки для мамы</i> », « <i>Живые звуки</i> ».	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.

	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	-Формировать умение употреблять слова, обозначающие личностные характеристики (<i>честный, скромный, смелый</i>); с эмотивным значением (<i>радостный, горе, ухмыляться, равнодушный</i>).Игра « <i>Подбери признак</i> ».	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование грамматических стереотипов	-Учить дифференциации уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением « <i>очень большой</i> ». Игровое упражнение « <i>Назови ласково</i> »; -обучать навыкам самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей. Словесные упражнения « <i>Кем работает мама?</i> », « <i>Кому это нужно?</i> »	Наглядные, игровые, словесные методы. Подгрупповые занятия.
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	-Формировать умение чётко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста; -совершенствовать понимание вопросов по сюжетной картинке.	Наглядные, словесные методы. Подгрупповые занятия.

Семья

Март, 2 неделя	Общие речевые навыки	-Совершенствовать основные акустические характеристики голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях; -закреплять мягкую атаку голоса.	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.	-Совершенствовать кинетическую основу пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений; -совершенствовать кинетическую основу артикуляторных движений.	Наглядные, игровые методы. Подгрупповые занятия.

	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	<p>-Развивать восприятие, оценку не акцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведение по образцу (упражнение «Самолёт – самолётик»);</p> <p>-продолжать формирование чёткого слухового образа звука (упражнение «Запомни и назови»);</p> <p>-совершенствовать зрительное внимание (упражнение «Чего не хватает?»)</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	<p>-Продолжать формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщённости (игра «Четвёртый лишний»);</p> <p>-продолжать формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости (игра «Кто, чем управляет?»).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	Фонетическая сторона речи	-Формировать навык воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков (игры «Расставь по гаражам», «Назови звуки», «Волшебные шарики»).	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	<p>-Стимулировать освоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</p> <p>-раскрывать смысловую сторону слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова (семантизация лексики).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
Март, 2 неделя	Формирование грамматических стереотипов	<p>-Учить дифференциации уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой». Игровое упражнение «Цветок – цветочек»;</p> <p>-совершенствовать понимание значения приставок <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различие (упражнение «Скажи, где...» (предлоги) и др.).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>

	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	-Совершенствовать понимание вопросов по прочитанному рассказу (с использованием иллюстраций).	Наглядные, словесные методы. Подгрупповые занятия.
--	--	---	---

Посуда

Март, 3 недели	Общие речевые навыки	-Совершенствовать основные акустические характеристики голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи; -закреплять мягкую атаку голоса.	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.	-Совершенствовать двигательную сферу (упражнение « <i>Море волнуется</i> »); -совершенствовать кинетическую основу движений пальцев рук (упражнение « <i>Рыбки</i> »); -совершенствовать кинетическую основу артикуляторных движений. Упражнение « <i>Рыбки разыгрались</i> ».	Наглядные, игровые методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	-Развивать процессы запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, пяти – семи предметных картинок). Игра « <i>Подскажи словечко</i> »; -совершенствование зрительной памяти (игры « <i>Кого не стало?</i> », « <i>Что изменилось?</i> »).	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	-Обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства (игра « <i>Кто лишний?</i> »).	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.

Март, 3 недели	Фонетическая сторона речи	-Развивать навык осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх). Упражнения «Составь схему», «Рассыпанные слоги».	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	-Обучать детей осмыслению образных выражений в загадках, учить объяснять смысл поговорок; -закреплять в словаре экспрессивной речи названия числительных (один ... десять). Упражнения «Назови рыб и их части тела», «Сосчитай-ка».	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование грамматических стереотипов	-Учить дифференциации уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; -обучать пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (<i>больше – меньше</i>) Упражнения «Назови ласково», «Один – много».	Наглядные, игровые, словесные методы. Подгрупповые занятия.
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	-Обучать творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти и ранее усвоенных знаний.	Наглядные, игровые, словесные методы. Подгрупповые занятия.

Весна

Март, 4 недели	Общие речевые навыки	-Совершенствовать основные акустические характеристики голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи; -закреплять мягкую атаку голоса.	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
----------------	-----------------------------	---	---

<p>Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.</p>	<p>-Совершенствовать двигательную сферу;</p> <p>-совершенствовать кинетическую основу движений пальцев рук.</p> <p>-совершенствовать кинетическую основу артикуляторных движений.</p>	<p>Наглядные, игровые методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
<p>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</p>	<p>-Развивать процессы запоминания и воспроизведения с использованием предметов и слов. Упражнение «Доскажи»;</p> <p>-развивать зрительное внимание. Игровые упражнения «Узнай здание».</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
<p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</p>	<p>-Продолжать формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости;</p> <p>-развивать активную поисковую деятельность.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
<p>Фонетическая сторона речи</p>	<p>-Формировать навык воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков (упражнения «Составь слово из слогов», «Слово рассыпалось»).</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
<p>Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи</p>	<p>-Учить усваивать значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</p> <p>-совершенствовать навык осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания (упражнение «Подбери признак»).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

	Формирование грамматических стереотипов	<p>-Учить дифференциации уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»;</p> <p>- совершенствовать понимание значения приставок <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различение;</p> <p>-совершенствовать навык самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (упражнения «Назови чей, чья, чьи, чьё», «Сосчитай-ка», «Назови ласково», «Выбери нужное действие»).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	<p>- Совершенствовать понимание вопросов по прочитанному рассказу (с использованием иллюстраций). Упражнение «Подбери слова» (текст с картинками).</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>

Первоцветы

Апрель, 1 неделя	Общие речевые навыки	<p>-Совершенствовать основные акустические характеристики голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи;</p> <p>-закреплять мягкую атаку голоса.</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики	<p>-Совершенствовать двигательную сферу;</p> <p>-совершенствовать кинетическую основу движений пальцев рук.</p> <p>-совершенствовать кинетическую основу артикуляторных движений.</p>	<p>Наглядные, игровые методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

	<p>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</p>	<p>-Развивать процессы запоминания и воспроизведения с использованием предметов, 7 – 8 предметных картинок, слов. Игры «Кто лишний», «Подскажи словечко»; -совершенствовать зрительное внимание, память.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</p>	<p>-Продолжать развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Фонетическая сторона речи</p>	<p>-Формировать навык воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Игровые упражнения «Где слышим звук?», «Весёлые звуки».</p>	<p>Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.</p>
	<p>Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи</p>	<p>-Учить усваивать значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - закреплять в словаре экспрессивной речи названия числительных (один ... десять); -формировать умения употреблять слова с эмотивным значением, многозначные слова.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

	Формирование грамматических стереотипов	<p>-Совершенствовать понимание суффиксов со значением «очень большой»: <i>-ищ-, -ин-</i>;</p> <p>-учить дифференциации уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»;</p> <p>- совершенствовать понимание значения приставок <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различение.</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>
Апрель, 1 неделя	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	<p>-Формировать умение чётко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста. Упражнение «<i>Составь предложение</i>»</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>

Транспорт

Апрель, 2 неделя	Общие речевые навыки	<p>-Обучать удлинению речевого выдоха при распространении фразы (<i>Ракета. Ракета летит. Ракета летит высоко. Ракета летит высоко в небе. Ракета летит высоко в голубом небе.</i>).</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.	<p>-Совершенствовать двигательную сферу (упражнение «<i>Будем космонавтами</i>»);</p> <p>-совершенствовать кинетическую основу движений пальцев рук (упражнение «<i>Пять лунатиков</i>»);</p> <p>-совершенствовать кинетическую основу артикуляторных движений (упражнение «<i>Язычок в космосе</i>»).</p>	<p>Наглядные, игровые методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	<p>-Продолжать совершенствование распознавания звуков , направленного восприятия звучания речи (игровое упражнение «<i>Какое слово лишнее?</i>»);</p> <p>-совершенствовать зрительное внимание, память (игровые упражнения «<i>Найди одинаковые картинки</i>», <i>наложенные рисунки и др.</i>).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	<p>-Совершенствовать навыки детей обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства;</p> <p>-продолжать обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей и признаков (игра «<i>Что лишнее?</i>»).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	Фонетическая сторона речи	<p>-Формировать навык воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков (<i>клуба, спутник, отвёртка, крыжовник</i>). Игры: «<i>Где слышим</i></p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p>
Апрель, 2 недели		<p><i>звук?</i>», «<i>Составь слог, слово</i>» и др.</p>	<p>Индивидуальные занятия.</p>
	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	<p>-Учить усваивать значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</p> <p>-совершенствовать навык осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания (словесные игры «<i>Объясни словечко</i>», «<i>Добавь нужное слово</i>», «<i>Скажи, какой</i>»)</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

	Формирование грамматических стереотипов	-Формировать навык самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей; - совершенствовать понимание значения приставок <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различение. Игры « <i>Сосчитай</i> », « <i>Скажи, наоборот</i> », « <i>Где какой?</i> », « <i>Продолжи предложение</i> », « <i>Почему так называется</i> ».	Наглядные, игровые, словесные методы. Подгрупповые занятия.
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	-Формировать умение чётко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста. <i>Заучивание стихотворений с опорой на мнемотаблицу.</i>	Наглядные, словесные методы. Подгрупповые занятия.

Правила дорожного движения

Апрель, 3 недели	Общие речевые навыки	-Обучать удлинению речевого выдоха при распространении фразы. Словесная игра « <i>Продолжи фразу</i> »	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.	-Совершенствовать двигательную сферу; -совершенствовать кинетическую основу движений пальцев рук -совершенствовать кинетическую основу артикуляторных движений	Наглядные, игровые методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания	-Совершенствовать процессы запоминания и воспроизведения с использованием предметов, 7 – 8 предметных картинок, 5 – 7 слов. Игры « <i>Найди ошибки</i> » и др. ; -продолжать формирование чёткого слухового	Наглядные, игровые, словесные методы.

Апрель, 3 недели	<i>и памяти, зрительно-пространственных представлений</i>	образа звука (игры «Запомни и назови», «Найди отличия» и др.	Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	<i>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</i>	-Продолжать развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; -совершенствовать активную поисковую деятельность.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	<i>Фонетическая сторона речи</i>	-Продолжать совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трёхслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (<i>клуба, спутник, отвертка, крыжовник</i>). Словесные игры «Назови звук», «Сколько звуков?», «Составь вместе», «Где звук?».	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	<i>Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи</i>	-Учить усваивать значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; -совершенствовать навык осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	<i>Формирование грамматических стереотипов</i>	-Формировать навык самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей. Словесные игры «Дополни предложения», «Подбери, называй, запоминай», «Хвастунишка», «Увидели – не увидели».	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.

	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	<p>-Обучать творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящимися в памяти, и ранее усвоенных знаний ;</p> <p>-совершенствовать понимание вопросов по сюжетной картинке (игра «Почемучка»).</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>
--	--	---	--

Перелетные птицы

Апрель, 4 недели	Общие речевые навыки	-Обучать удлинению речевого выдоха при распространении фразы. Словесная игра «Запомни, повтори, добавь».	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.	<p>-Совершенствовать двигательную сферу;</p> <p>-совершенствовать кинетическую основу движений пальцев рук</p> <p>-совершенствовать кинетическую основу артикуляторных движений</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	<p>-Совершенствовать процессы запоминания и воспроизведения с использованием предметов,</p> <p>7 – 8 предметных картинок, 5 – 7 слов. Игры «Что не так?», «Кто быстрее?»;</p> <p>-продолжать совершенствование зрительного внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений (игра «Запомни и назови»).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

	<p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</p>	<p>-Обучать планированию деятельности и контролю её при участии речи;</p> <p>-совершенствовать активную поисковую деятельность.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Фонетическая сторона речи</p>	<p>-Продолжать совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трёхслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (<i>клуба, спутник, отвертка, крыжовник</i>). Словесные упражнения «<i>Собери слово</i>», «<i>Поймай звук</i>».</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
	<p>Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи</p>	<p>-Учить усваивать значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</p> <p>-совершенствовать навык осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Формирование грамматических стереотипов</p>	<p>-Учить дифференциации уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»;</p> <p>- формировать понимание значения приставок <i>с-, у-, под-, от-, за-, по-, пере-, до-</i> и их различение;</p> <p>-обучать пониманию предложно-падежных конструкций (игровые упражнения «<i>Великаны – гномики</i>», «<i>Растеряшка</i>»).</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Подгрупповые занятия.</p>

Апрель, 4 недели	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	-Формировать умение чётко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста (<i>составление рассказа по плану, используя сюжетные картинки</i>).	Наглядные, словесные методы. Подгрупповые занятия.
------------------	--	---	---

1-я неделя мая - у детей весенние каникулы

Правила дорожного движения

Май, 1 неделя	Общие речевые навыки	Продолжать совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (<i>чистоговорки</i>).	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.	-Совершенствовать двигательную сферу; -совершенствовать кинетическую основу движений пальцев рук -совершенствовать кинетическую основу артикуляторных движений.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	-Продолжать формирование чёткого слухового образа звука. Словесная игра « <i>Кто лишний?</i> »; -совершенствовать процессы запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7 – 8 предметных картинок). Упражнение « <i>Повтори и добавь</i> »; -продолжать формирование зрительного внимания. <i>Наложённые рисунки</i> .	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.

	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	-Продолжать развитие операций анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; -совершенствовать активную поисковую деятельность.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Фонетическая сторона речи	-Продолжать совершенствование правильного воспроизведения слоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: дух- и трёхслоговых слов с наличием	Наглядные, словесные методы.
Май, 1 неделя		нескольких стечений согласных звуков. Словесные игры «Почини слово», «Составь предложение».	Индивидуальные занятия.
	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	-Учить усвоению значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; -обучать детей осмыслению образных выражений в загадках.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование грамматических стереотипов	-Совершенствовать навык самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей; -Учить дифференциации уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой». Игры «Сосчитай-ка», «Назови ласково», многозначные слова.	Наглядные, игровые, словесные методы. Подгрупповые занятия.
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	-Формировать умение чётко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.	Наглядные, словесные методы. Подгрупповые занятия.

Лето. Насекомые

Май, 3 недели	Общие речевые навыки	-Продолжать совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи.	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.	-Совершенствовать двигательную сферу; -совершенствовать кинетическую основу движений пальцев рук -совершенствовать кинетическую основу артикуляторных движений.	Наглядные, игровые методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти,	-совершенствовать процессы запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, 7 – 8 предметных картинок). Словесное упражнение «Повтори за мной»; -совершенствовать зрительное восприятие. Игра « <i>Какие насекомые спрятались?</i> » (наложенные рисунки).	Наглядные, игровые, словесные методы.
Май, 3 недели	зрительно-пространственных представлений		Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	-Обучать умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Фонетическая сторона речи	-Совершенствовать навык использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения). Игры « <i>Определи звук в слове</i> », « <i>Весёлые насекомые</i> ».	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.

	Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи	-Совершенствовать навык осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания; -формировать умения употреблять слова с эмотивным значением.	Наглядные, игровые, словесные методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.
	Формирование грамматических стереотипов	-Совершенствовать навык самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей. Игра «Подбери признак».	Наглядные, словесные методы. Подгрупповые занятия.
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	-Совершенствовать понимание вопросов по сюжетной картинке (рассказывание по картине).	Наглядные, словесные методы. Подгрупповые занятия.

Лето. Цветы на лугу

Май, 4 недели	Общие речевые навыки	-Продолжать постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы.	Наглядные, словесные методы. Индивидуальные занятия.
	Формирование и развитие общей, ручной и артикуляторной моторики.	-Совершенствовать двигательную сферу; -совершенствовать кинетическую основу движений пальцев рук -совершенствовать кинетическую основу артикуляторных движений.	Наглядные, игровые методы. Индивидуальные и подгрупповые занятия.

<p>Май, 4 неделя</p>	<p>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</p>	<p>-Продолжать совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Словесное упражнение «Угадай, кто говорит»;</p> <p>-совершенствовать процессы запоминания и воспроизведения (с использованием предметов и слов.Игровые упражнения «Запомни и повтори», «Смотри внимательно».</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации</p>	<p>-Обучать планированию деятельности и контролю её при участии речи;</p> <p>-совершенствовать активную поисковую деятельность. Игровое упражнение «Кто быстрее соберёт картинки».</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>
	<p>Фонетическая сторона речи</p>	<p>-продолжать совершенствование правильного воспроизведения звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трёхслоговые слова с наличием нескольких стечений согласных. Игровые упражнения «Подарки для Лены и Риты», «Звуки, на место».</p>	<p>Наглядные, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные занятия.</p>
	<p>Развитие словаря импрессивной и экспрессивной речи</p>	<p>-Раскрывать смысловую сторону слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова (семантизация лексики);</p> <p>-формировать умение употреблять слова, обозначающие личностные характеристики.</p>	<p>Наглядные, игровые, словесные методы.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>

	Формирование грамматических стереотипов	-Обучать пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (старше – младше), активных (<i>Колю ударил Ваня. Кто драчун?</i>), активных (<i>Ваня нарисовал Петю</i>), пассивных (<i>Петя нарисован Ваней</i>).	Наглядные, игровые, словесные методы. Подгрупповые занятия.
	Формирование синтаксической структуры предложения, связной речи	-Обучать творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти и ранее усвоенных знаниях (составить рассказ « <i>Что бывает летом?</i> »)	Наглядные, словесные методы. Подгрупповые занятия.
Май, 18 - 31	Итоговая диагностика уровня знаний и умений детей. Оценка результатов обследования.		Индивидуальные занятия
июнь	Индивидуальная работа с детьми, участие в совместной деятельности с детьми, организация и участие в игровой деятельность дошкольников.		

2.5 Взаимодействие с родителями.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через **систему методических рекомендаций**. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и ежедневно в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Рекомендации позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Формы взаимодействия с родителями:

-традиционные (родительские собрания, индивидуальные и подгрупповые консультации по определённой тематике родителями или специалистами, участие в различных конкурсах детского сада, района). Размещение информации, новостей, консультаций на сайте детского сада.

-нетрадиционные (активное участие родителей в праздничных мероприятиях детского сада, мастер классы для родителей совместно с детьми).

Принципы взаимодействия с родителями:

1. Информированность
2. Научность
3. Связь теории с практикой воспитания
4. Активность
5. Позитивность
6. Результативность:
7. Результативная динамика коррекции речевых нарушений детей посредством включения родителей в деятельность дошкольного учреждения.
8. Осознанность родителями своего участия в развитии и коррекции собственного ребёнка.

2.6 Взаимодействие педагогического коллектива со специалистами

Необходимым условием положительной динамики в коррекции речевого развития детей с ТНР является проведение комплексного психолого-педагогического обследования. Обследование каждого ребёнка является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в старшей группе. В течение года проводятся 2 среза: в начале и в конце учебного года, которые дают полное представление о динамике развития ребёнка в течение года и на этой основе позволяют наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним.

Педагоги, специалисты	Содержание работы	Методы и приёмы
Учителя-логопеды	<p>1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребёнком.</p> <p>2. Коррекция речевой деятельности (фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи);</p> <p>Формирование связной речи, умение пользоваться речью как средством общения</p>	<p>Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков.</p> <p>Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.</p> <p>Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.</p> <p>Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций</p>

Воспитатели	<p>1. Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.</p> <p>2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</p> <p>3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).</p> <p>Пальчиковая гимнастика. Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием. Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда.</p>
Медицинский персонал	<p>Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.</p>	<p>Анализ антропометрических показателей</p> <p>Наблюдение</p> <p>Опрос педагогов и родителей о состоянии ребенка</p> <p>Консультирование родителей</p>
Инструктор по физической культуре	<p>Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений</p>	<p>Подвижные игры, спортивные игры, элементы логоритмики, релаксационные упражнения</p>
Музыкальный руководитель	<p>Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса.</p>	<p>Упражнения на ориентацию в пространстве, упражнения направленные на интонационную сторону речи, развитие мелодико-ритмической стороны речи, логоритмические упражнения.</p>
Педагог-Психолог	<p>Психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности ребёнка: познавательной сферы, эмоционально-личностной сферы.</p> <p>Психологическая коррекция у детей с повышенным уровнем агрессивности, тревожности, гиперактивности, развитие познавательных процессов и повышение уровня коммуникации.</p>	<p>Психоразвивающие игры</p> <p>Социально-поведенческий тренинг</p> <p>Психогимнастика</p> <p>Арттерапия</p> <p>Песочная терапия</p> <p>Элементы релаксации.</p>

3. Организационный раздел

3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета, группового помещения обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях. Воспитанники группы имеют возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет физиотерапии, медицинский кабинет, кабинет логопеда.

В логопедическом кабинете созданы и наполнены необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения, картотеки словесных и настольно-печатных игр для автоматизации и дифференциации звуков, центры с пособиями для развития разнообразных видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной).

Работа специалистов группы скоординирована, осуществляется связь с детской поликлиникой № 36 Кировского района Санкт-Петербурга.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами.
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в логопедической группе и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а, значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режиме данной возрастной группы.

<i>Направления логопедической работы</i>	<i>Развивающая предметно-пространственная среда</i>
Общие речевые навыки	Пособия для развития воздушной струи: шарики, пушинки, из бумаги, колпачки и т.д. Высота, темп, ритм – визуальные карточки Музыкальные инструменты, звучащие игрушки и т.д.
Общая, ручная и артикуляторная моторика	Мячи, массажные мячи разных размеров, ребристые палочки, мозаика, бусы, шнуровки
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления	Картинный материал по лексическим темам, зашумлённые картинки, наложенные рисунки, недорисованные (недописанные) изображения, игрушки и предметы для игр: «Запомни и назови», «Что изменилось», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», «Бассейн», «Сундучок», разрезные картинки, звучащие предметы, палочки, геометрические фигуры и др.
Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	Картинный материал по лексическим темам, пазлы и др.
Фонетическая сторона речи	Картинный материал по звукам, схемы звуков: демонстрационные, раздаточные для пальчиков, шапочки, настольно-печатные игры и др.
Словарь импрессивной и экспрессивной речи	Картинный материал по лексическим темам, муляжи овощей, фруктов, ягод, грибов. Наборы животных.
Грамматические стереотипы	Картинный материал, дидактические игры, схемы, домино, игрушки, муляжи и др.
Синтаксическая структура предложения, связная речь	Сюжетные картинки, серии картинок. Игрушки, схемы предложений: демонстрационный и раздаточный материал.

3.2 Организация коррекционно-развивающей работы в группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников, социальными партнерами
Коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Рисование, лепка, игры с игрушками, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, рассматривание иллюстраций в книгах, картинок	Взаимодействие с семьями, детской поликлиникой, школой, кафедрой логопедии Института специальной педагогики и психологии

3.3 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

с 4 до 5 лет	не более 20 минут	<p>В первой половине дня - 70 минут (включая индивидуальное занятие с логопедом)</p> <p>Во второй половине дня - 30 минут (включая индивидуальную работу по заданию логопеда).</p>
--------------	-------------------	--

Циклограмма работы учителя-логопеда

<i>День недели</i>	<i>Время работы</i>	<i>Вид коррекционной деятельности</i>
Понедельник	8.00 – 9.20	Индивидуальные занятия (по согласию родителей)
	9.30 – 9.45	Подгрупповое занятие по развитию лексико-грамматического строя речи
	9.55 – 10.10	Подгрупповое занятие по развитию лексико-грамматического строя речи
	10.10 – 10.40	Индивидуальные занятия (по согласию родителей)
	10.40 – 10.55	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
	11.00 – 12.00	Оформление рекомендаций для родителей, воспитателей
Вторник	8.00 – 8.55	Подгрупповое занятие по формированию и развитию фонетико-фонологической компетенции речи
	9.00 – 9.15	Подгрупповое занятие по развитию фонетико-фонологической компетенции речи
	9.25 – 9.40	Подгрупповое занятие по развитию фонетико-фонологической компетенции речи
	9.50 – 10.25	Индивидуальные занятия (по согласию родителей)
	10.30 – 10.25	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
	10.25 – 12.00	Оформление рекомендаций для родителей, воспитателей
Среда	14.00 – 15.00	Консультации для родителей и воспитателей
	15.00 – 16.00	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
	16.00 – 18.00	Консультации для родителей, индивидуальная работа с детьми в присутствии родителей
Четверг	8.00 – 8.55	Индивидуальные занятия (по согласию родителей)
	9.00 – 9.15	Подгрупповое занятие по развитию лексико-грамматического строя речи
	9.25 – 9.40	Индивидуальные занятия (по согласию родителей)
	10.00 – 10.15	Подгрупповое занятие по развитию лексико-грамматического строя речи
	10.25 – 11.00	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
	11.00 – 12.00	Оформление рекомендаций для родителей, воспитателей
Пятница	8.00 – 8.55	Индивидуальные занятия (по согласию родителей)
	9.00 – 9.15	Подгрупповое занятие по формированию и развитию фонетико-фонологической компетенции речи
	9.25 – 9.40	Подгрупповое занятие по формированию и развитию фонетико-фонологической компетенции речи
	9.50 – 10.30	Индивидуальные занятия (по согласию родителей)
	10.30 – 10.55	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

	10.55 – 12.00	Оформление рекомендаций для родителей, воспитателей
--	---------------	---

3.5 Методическое обеспечение программы

1. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013
2. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи./Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др.; под ред. проф. Л.Д. Лопатиной.- СПб:ЦДК проф. Л.Б.Баряевой 2009г.
3. Кабанова Т.В., Домнина О.В. Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями/Москва: Издательство Гном и Д, 2008
4. А.И. Богомолова «Логопедическое пособие для детей» (изд. Библиополис, Санкт-Петербург 1995)
5. Р.И.Лалаева, Н.В.Серебрякова «Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи» Спб, Издательство «Союз» 2001г;
6. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова. / Агранович З. Е. СПб. : Детство – Пресс, 2004.
7. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям /Агранович З. Е. СПб: Детство – Пресс, 2004.
8. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичёва Т.Б. М.: Просвещение, 1990
9. Индивидуальная подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения / Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. М.: Просвещение, 1999
10. Если дошкольник плохо говорит / Ткаченко Т.А.. М.: «Гном и Д», 2001
11. Учитесь правильно говорить / Успенская Л.П., Успенский М.Б. М.: Просвещение, 1991

Приложение 1 Карта обследования

Изучение уровня развития речи ребенка проводится по нескольким направлениям.

1. Определение уровня понимания речи, сформированности предпосылок к ее развитию. Проводится
 - фонематического слуха;
 - готовности артикуляционного аппарата, обеспечивающего становление звуковой стороны речи.
2. Изучение уровня активной речи предполагает обследование:
 - состояния звукопроизношения;
 - наличия фразовой речи;
 - предметного и глагольного словаря по темам;
 - состояния сформированности грамматического строя;
 - состояния связной речи.
3. Анализ состояния общей и мелкой моторики.

Логопедическая диагностика должна идти от общего к частному: от выявления комплексов речевых симптомов к уточнению механизмов речевой патологии, взаимодействию между речевой и неречевой симптоматикой, определению структуры речевого дефекта. За основу взята разработанная и апробированная Л.И.Переслени и Т.Д.Фотековой стандартизированная методика обследования речи с балльно-уровневой системой оценки. Опыт показывает, что она удобна для:

- диагностики;
- уточнения структуры речевого дефекта и оценки степени выраженности нарушений разных сторон речи (получение речевого профиля);
- построения системы индивидуальной коррекционной работы;
- комплектования подгрупп на основе общности структуры нарушения речи;
- отслеживания динамики речевого развития ребенка и оценки эффективности коррекционного воздействия [21].

В методике используются речевые пробы, предложенные Р.И.Лалаевой (1988), Е.В.Мальцевой (1991), Н.С.Жуковой, Е.М.Мастюковой и Т.Б.Филичевой (1973), О.Б.Иншаковой (1998). Методика обследования состоит из четырех серий, каждая из которых содержит пробы различной степени сложности. Данная диагностика включает в себя:

- 140 проб для детей I уровня речевого развития;
- 136 проб для детей II уровня речевого развития;
- 165 проб для детей III уровня речевого развития (1 год обучения);
- 144 пробы для детей III уровня речевого развития (2 год обучения).

Максимальное количество баллов, начисляемых за успешное выполнение проб методики, равно:

- для детей I уровня речевого развития – 160 баллов;
- для детей II уровня речевого развития – 150 баллов;
- для детей III уровня речевого развития (1 года обучения) – 193 балла;
- для детей III уровня речевого развития (2 года обучения) – 172 балла.

Каждая проба оценивается отдельно. При обработке полученных данных абсолютное значение переводится в процентное выражение. Если 172 балла (III уровня 2-го года обучения) принять за 100%, то процент успешности выполнения методики каждым

испытуемым можно вычислить, умножив суммарный балл за весь тест на 100 и разделив полученный результат на 172. Вычисitanное таким образом процентное выражение методики соотносим затем с одной из четырех степеней успешности.

1 степень успешности	49 %
2 степень успешности	50 – 64 %
3 степень успешности	65 – 79 %
4 степень успешности	80 – 100 %

Для того чтобы получить индивидуальный речевой профиль, необходимо высчитать успешность выполнения каждой серии в процентном выражении (умножить начисленное за всю серию количество баллов на 100 и разделить полученный результат на максимально возможный).

Максимально возможные баллы для серий каждого уровня представлены в таблице.

Серии	I уровень	II	III	III
I	на 33	на 23	на 24	на 13
II	на 38	на 41	на 63	на 52
III	на 24	на 16	на 18	на 20
IV	на 18	на 32	на 35	на 34
V	на 25	на 15	на 30	на 30
VI	на 23	на 23	на 23	на 23

Затем, используя полученные значения, следует вычертить речевой профиль, отложив по оси ординат успешность выполнения заданий методики в процентах, а по оси абсцисс – название заданий или измеряемых сторон речи. Всего их получится 9.

1. Понимание речи.
2. Фонематическое восприятие.
3. Артикуляционная моторика.
4. Слоговая структура слова.
5. Звукопроизношение.
6. Грамматический строй речи.
7. Словарь и навыки словообразования.
8. Связная речь.
9. Общая и мелкая моторика.

Получив такой профиль, можно сразу выделить как наиболее несформированный, так и наиболее благополучный компонент речевой системы ребенка и, основываясь на этом, разработать коррекционную программу.

II уровень (4 года)

СЕРИЯ I. Исследование понимания речи

1. Исследование понимания лексики

1. Исследование понимания обобщающих слов по темам.

Педагог: Посмотри на картинки. Покажи, где:

- «Дикие животные»
- «Домашние животные»
- «Мебель»
- «Обувь»

2. Исследование дифференциации единственного и множественного числа существительных.

Педагог: Посмотри на картинки. Покажи:

- дерево – деревья
- машина – машины
- лист – листья
- сапог - сапоги

3. Исследование различения предложно-падежных конструкций (с предлогами над, перед, около).

Педагог: Посмотри на картинки. Покажи:

- птичку над деревом
- под деревом
- около дерева
- на дереве

4. Исследование понимания существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Педагог: Посмотри на картинки. Покажи:

- яблоко – яблочко
- зайца – зайчика
- стул – стульчик
- машину – машинку

5. Исследование понимания двухступенчатой инструкции.

Педагог: Выполни мои инструкции.

- Возьми игрушку со стола и поставь ее в шкаф.
- Зайчика посади на стул, а куклу положи спать.
-

6. Исследование различения слов:

а) близких по значению.

Педагог: Посмотри на картинки. Покажи, где:

- несут – везут
 - висит – стоит
- б) противоположных по значению:

Педагог: Посмотри на картинки. Покажи, где:

- Большой медведь – маленький медведь
- Высокий дом – низкий дом
- Чистые руки – грязные руки

Оценка исследования понимания речи.

1 балл	ребенок правильно выполняет задания
0,5 балла	выполняет после нескольких повторений
0,25 балла	с трудом понимает обращенную к нему речь
0 баллов	не выполняет

Итог по серии I: 23 пробы, 23 балла

СЕРИЯ II. Исследование сенсомоторного уровня речи.

1. Проверка состояния фонематического восприятия.

Педагог: Повтори слоги:

- та – на
- та – да
- ба – ма
- мя – ма
- ка – га
- га – да
- ва – та

Оценка состояния фонематического восприятия

1 балл	точно и правильно воспроизводит в темпе предъявления
0,5 балла	первый член воспроизводит правильно, второй уподобляет первому
0,25 балла	неточно воспроизводит оба члена пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками
0 баллов	не воспроизводит

Итог: 7 проб, 7 баллов

2. Состояние фонематического анализ и синтеза.

Педагог: Выдели звук «М» - мычание телят («Р» - моторчик) – из слов. Хлопни на звук (пробой считается только выделение слова, содержащего звук «р» или «м»):

- мышь
- комар
- доска
- окно
- стол
- рама
- дом
- рыба
- дрова
- шар

Оценка состояния фонематического анализа и синтеза

1 балл	правильно отвечает с первой попытки
0,5 балла	правильно отвечает со второй попытки
0,25 балла	правильно отвечает с третьей попытки
0 баллов	отвечает не правильно

Итог: 4 пробы, 4 балла

3. Исследование артикуляционной моторики.

Педагог: Повтори движения:

- «улыбка – дудочка»
- «качели»
- «лопаточка»
- «оближем губки»
- «иголочка»

Оценка состояния артикуляционной моторики

1 балл	правильно выполняет движения
0,5 балла	выполняет замедленно и напряженно
0,25 балла	выполняет с ошибками: длительный поиск позы, отклонение конфигурации, синкинезии, гиперкинезы
0 баллов	не выполняет движений

Итог: 5 проб, 5 баллов

4. Исследование сформированности звуко-слоговой структуры слова, предложения.

Педагог: Повтори слова:

- свисток
- аквариум
- лекарство
- милиционер
- подснежник

Оценка состояния сформированности звуко-слоговой структуры слова	
1 балл	правильно и точно воспроизводит в темпе предъявления
0,5 балла	замедленное послоговое воспроизведение
0,25 балла	искажает звуко-слоговую структуру слова (пропуски и перестановки звуков и слогов внутри слова)
0 баллов	не воспроизводит
<i>Итого: 5 проб, 5 баллов</i>	

5. Исследование звукопроизношения.

В таблице символами отметить характер нарушений: (–) – нарушение звука, м/з – межзубное произнесение и т.д.

Звуки	Характер произношения звуков			Балл
	Изолированно	В слогах	В словах	
• В				
• Д				
• Б				
• Г				
• С				
• З				
• Сь				
• Зь				
• Ц				
• Ш				
• Ч				
• Ж				
• Щ				
• Л				
• Р				
• Ль				
• Рь				
• М				
• Н				
• Й				

Речевой материал для проверки правильности произношения звуков в словах

(Педагог: повтори за мной).

1 группа Звонкие согласные В, Б, Д, Г	В – вата, сова, вилка. Д – дом, удочка, еда. Б – банка, обед, батон. Г – гуси, иголка, вагон.
2 группа Свистящие С, Сь, З, Зь, Ц	С – собака, миска, нос З – заяка, зонт, коза Сь – сено, письмо, гусь Зь – зима, козел, магазин Ц – цапля, овца, палец
3 группа Шипящие Ш, Ж, Ч, Щ	Ш – шуба, кошка, малыш Ч – чай, очки, ночь Ж – жук, ножи, ежи Щ – щука, вещи, лещ
4 группа Сонорные Л, Ль, Р, Рь	Л – лапа, молоко, стол Р – рыба, корова, забор Ль – лев, пальто, соль Рь – репа, варенье, дверь М – муха, лимон, дом Н – нога, кино, сон Й – йод, сойка, май

Оценка звукопроизношения

1 балл	безукоризненно произносит звук в любых речевых ситуациях
0,5 балла	изолированно и отраженно произносит правильно, но иногда подвергает звук замене или искажению
0,25 балла	изолированно звук произносит правильно, но в самостоятельной речи звук не автоматизирован
0 баллов	в любой позиции звук искажается или заменяется

*Итог: 20 проб, 20 баллов
Итог по серии II: 41 проба, 41 балл*

Серия III. Исследование грамматического строя речи и словоизменения.

1. Исследование употребления существительных в единственном и множественном числе.

Педагог: Посмотри на картинки. Назови их по образцу:

- стул – стулья
- заяц – зайцы

- слон – слоны

- кошка – кошки

2. *Исследование употребления существительных в форме единственного числа дательного падежа.*

Педагог: Посмотри на картинки. Скажи, кому дашь еду (подарок):

- кошке (молоко)
- маме (цветы)
- зайцу (морковку)
- медведю (мед)

3. *исследование употребления предложно-падежных конструкций.*

Педагог (перемещает предметы): Посмотри на предметы. Ответь на вопросы:

- откуда спрыгнула кошечка (с дивана)
- куда положили карандаш (в коробку)
- откуда взяли книгу (из шкафа)
- куда укатился мяч (под стол)

4. *Исследование употребления прилагательных и существительных в единственном и множественном числе женского, мужского и среднего рода.*

Педагог: Посмотри на картинки. Скажи, что это и какого цвета:

- флажки красные
- цветок синий
- кофта желтая
- яблоко зеленое

Оценка состояния грамматического строя речи и словоизменения

1 балл	образует правильно практически все слова
0,5 балла	образует правильно половину слов
0,25 балла	образует правильно 1 – 2 слова, словосочетания
0 баллов	не образует слов, словосочетаний

Итог по серии III: 16 проб, 16 баллов

Серия IV. Исследование словаря и навыков словообразования

1. Исследование активного словаря

1.1. *Исследование предметного словаря.*

Педагог: Посмотри на картинки. Скажи, что ты на них видишь (по каждой теме не менее пяти названий):

- посуда
- животные
- одежда
- семья
- обувь
- мебель

1.2. Исследование существительных, обозначающих части предметов.

Педагог: Посмотри на картинки. Назови предметы и их части:

- человек
- машина
- кукла
- одежда

1.3. Исследование существительных, обозначающих название профессий.

Педагог: Посмотри на картинки. Люди каких профессий ты ни них видишь?

- врач
- продавец
- повар
- парикмахер
- воспитатель

1.4. Исследование глагольного словаря.

Педагог: Посмотри на картинки. Назови слова-действия:

- пять действий ребенка, которые он выполняет в течение дня
- действия к профессиям
- кто как ест (курица, кошка, собака)
- слова-действия по предъявленным картинкам (танцует, поет, идет, летит, причесывает...)

1.5. Исследование словаря прилагательных (определений).

Педагог: Посмотри на картинки. Что на них изображено? Назови как можно больше слов-признаков:

- цвет (шесть основных цветов, черный и белый)
- качественные прилагательные (мягкое, колючее, холодное)
- форму (круглый, квадратный, треугольный)

2. Исследование словообразования

2.1. Употребление существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом

Педагог: Я скажу про большой предмет, а ты – про маленький, ласково:

- мяч – мячик
- кошка
- белка
- собака
- заяц

2.2. Образование названий детенышей.

Педагог: Скажи, как называют деток:

- кошки
- утки
- гуся
- зайца
- лисы

Оценка исследования словаря и навыков словообразования

1 балл	дает правильный ответ
0,5 балла	дает правильный ответ после небольшой помощи
0,25 балла	форму образует неверно
0 баллов	задание не выполняет

Итог по серии IV: 32 пробы, 32 балла

Серия V. Исследование связной речи

1. Рассказывание знакомой сказки с использованием иллюстраций.

Педагог: Посмотри на картинки. Расскажи сказу («Репка», «Курочка Ряба», «Колобок» - по выбору).

Оценка смысловой целостности

5 баллов	рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности
2,5 балла	ребенок незначительно искажает ситуацию, неправильно воспроизводит причинно-следственные связи
1 балл	выпадение смысловых звеньев рассказа, существенные искажения
0 баллов	отсутствие рассказа

Итог: 1 проба, 5 баллов

Оценка лексико-грамматического оформления

5 баллов	рассказ оформлен грамматически правильно
2,5 балла	рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность оформления, неточное употребление слов.
1 балл	наблюдается аграмматизм, стереотипность оформления, неадекватное использование слов
0 баллов	рассказ не оформлен

Итог: 1 проба, 5 баллов

Оценка самостоятельности выполнения задания

5 баллов	самостоятельно подбирает и располагает картинки
2,5 балла	картинки располагает с помощью
1 балл	раскладывает картинки и составляет рассказ по наводящим вопросам
0 баллов	задание недоступно даже при наличии помощи

Итог: 1 проба, 5 баллов
Итог по серии V: 1 проба, 15 баллов

Серия VI. Исследование общей и мелкой моторики

1. Исследование общей моторики

1.1. Исследование движений рук и плечевого пояса.

Педагог: Выполни мои инструкции.

- Подними руки вверх (покажи, какой ты большой).
- Покажи, как летают птицы, машут крыльями.
-

1.2. Исследование движений туловища.

Педагог: Выполни мои инструкции.

- Покачайся, как маятник часов (тик-так).
- Наклонись и возьми предмет с пола (колени не сгибать).

1.3. Исследование движений ног и сохранение равновесия.

Педагог: Выполни мои инструкции.

- Покажи, каким ты был маленьким (приседание)
- Покажи, как петушок стоит на одной ноге.

- Прыгай на одной ноге (до указанного ориентира).
- Перешагивай через «лужи» или «камни» (ходьба с высоким подниманием колен).

1.4. Исследование статической координации движений.

Педагог: Выполни мои инструкции.

- Вытяни руки вперед и закрой глаза. Стой так в течение 5 секунд.

1.5. Исследование динамической координации движений.

Педагог: Выполни мои инструкции.

- Шагай, как солдат (маршировка).
- Выполни подряд 3 приседания.

1.6. Исследование пространственной ориентации по подражанию.

Педагог: Выполни мои инструкции.

- Пройди по кругу сначала по часовой стрелке. Потом против часовой стрелки.
- Пройди по кругу и встань в центр.
- Обойди весь кабинет и встань в заданном месте.

Оценка состояния общей моторики	
1 балл	правильно, точно и полно выполняет все движения в нормальном темпе с первого раза
0,5 балла	выполняет правильно, но с повторением инструкции или повторением показа, в замедленном темпе
0,25 балла	неполный объем движений, нескоординированность движений, двигательное беспокойство, не все задания выполняются
0 баллов	не способен выполнить движение
<i>Итого: 14 проб, 14 баллов</i>	

2. Исследование мелкой моторики

2.1. Исследование кинестетической основы движений.

Педагог: Выполни мои инструкции.

- Покажи «козу рогатую» (указательный палец и мизинец вытянуты вперед, остальные сжаты) поочередно каждой рукой, а затем обеими руками вместе.

- Покажи «ушки зайчика» (указательный и средний палец вытянуты вверх, остальные сжаты в кулак) поочередно каждой рукой, а затем обеими руками вместе.
- Покажи колечко (поочередно каждым пальцем соприкасаемся с большим пальцем на одной руке, а затем на другой).
- Покажи «очки» (одновременно двумя руками).

2.2. Исследование кинетической основы движений.

Педагог: Выполни мои инструкции.

- Поочередно сгибай пальцы правой и левой руки (возможно чтение потешки «Сорока-сорока»).
- Пальчики «здороваются» (поочередное касание подушечками пальцев руки, а затем одноименных пальцев обеих рук).
- «Игра на пианино».
- Изменение положения кистей рук (1 – кулак, 2 – выпрямленная ладонь и наоборот).
- Кулак – ребро – ладонь.

Оценка состояния общей моторики	
1 балл	выполняет движения в полном объеме в нормальном темпе
0,5 балла	заторможенность и нескоординированность движений при выполнении
0,25 балла	наличие синкинезий в общескелетной и мимической мускулатуре и трудность в переключении движений
0 баллов	отказывается от выполнения задания
<p><i>Итог: 9 проб, 9 баллов</i> <i>Итог по серии VI: 23 пробы, 23 балла</i> <i>Окончательный итог: 136 проб, 150 балла</i></p>	